

Odjel za povijest umjetnosti
KLASA: 602-04/23-03/07
URBROJ: 2198-1-79-39/23-08

RED PREDAVANJA
za I. (prvi) semestar sveučilišnog diplomskog dvopredmetnog studija
povijesti umjetnosti, smjer: opći
na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2023./2024.

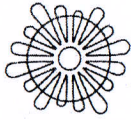
Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			P	S	V	
A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:						
PUO 101	izv. prof. dr. sc. I. Josipović	Povijest muzeologije	30	-	-	4
	dr. sc. L. Butković-Mićin		-	15	-	
PUO 102	doc. dr. sc. S. Bekavac	Zaštita spomenika kulture I	30	-	-	4
	D. Štublin, mag. educ. hist. art.	Predkritičko i kritičko razdoblje	-	15	-	
PUO 103	izv. prof. dr. sc. A. Mlikota	Metode obrade povijesnoumjetničke građe	30	15	-	4
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:						
PUO 104	izv. prof. dr. sc. I. Josipović	Muzejsko-galerijska praksa I	-	-	60	2
PUO 105	doc. dr. sc. S. Bekavac	Konzervatorska praksa I	-	-	60	2
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija kojim/a se stječe najmanje 2 ECTS boda. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota.						
C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:						
Bilješka: Studenti/ce su dužni/e, držeći se pravila pod A), B) i C) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje 14 ECTS bodova.						
D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH STUDIJA:						

Zadar, 20. rujna 2023.



Silvia Bekavac
doc. dr. sc. Silvia Bekavac

pročelnik



Odjel za povijest umjetnosti
KLASA: 602-04/23-03/07
URBROJ: 2198-1-79-39/23-05

RED PREDAVANJA
za II. (drugi) semestar sveučilišnog diplomskog dvopredmetnog studija
povijesti umjetnosti, smjer: opći
na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2023./2024.

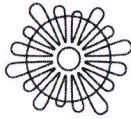
Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			P	S	V	
A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:						
PUO 201	doc. dr. sc. S. Sorić	Teorija i praksa muzeologije	30	-	-	4
	dr. sc. L. Butković-Mićin		-	15	-	
PUO 202	doc. dr. sc. S. Bekavac	Zaštita spomenika kulture II	30	-	-	4
	D. Štublin, mag. educ. hist. art.	Interpretacija nepokretne kulturne baštine	-	15	-	
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:						
PUO 203	doc. dr. sc. S. Sorić dr. sc. L. Butković-Mićin	Muzejsko-galerijska praksa II	-	-	60	2
PUO 204	izv. prof. dr. sc. A. Mišković	Konzervatorska praksa II	-	-	60	2
PDI 321	izv. prof. dr. sc. LJ. Kolečnik	Metodologija istraživanja: Uvod u digitalnu povijest umjetnosti I	30	-	-	6
	doc. dr. sc. S. Horvatinčić/ doc. dr. sc. S. Sekelj		-	30	-	
PDI 322	izv. prof. dr. sc. A. Mišković	Metodologija istraživanja: Arhitektura u službi kršćanske liturgije od 5. do 11. st.	30	30	-	6
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija kojima se stječe najmanje 8 ECTS bodova. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota.						
C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:						
Bilješka: Studenti/ce su dužni/e, držeći se pravila pod A), B) i C) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje 16 ECTS bodova.						
D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH STUDIJA:						



Zadar, 4. rujna 2023.

Silvia Bekavac
doc. dr. sc. Silvia Bekavac

ročelnik



Odjel za povijest umjetnosti
KLASA: 602-04/23-03/07
URBROJ: 2198-1-79-39/23-06

RED PREDAVANJA
za III. (treći) semestar sveučilišnog diplomskog dvopredmetnog studija
povijesti umjetnosti, smjer: opći
na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2023./2024.

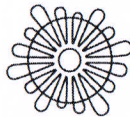
Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			P	S	V	
A) OBEVZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:						
PUO 301	izv. prof. dr. sc. LJ. Kolešnik	Teorija umjetnosti	30	-	-	4
	I. Hanaček, d.p.u.		-	15	-	
PUO 302	izv. prof. dr. sc. A. Mlikota	Umjetnost novih medija	30	15	-	4
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:						
PUO 303	doc. dr. sc. S. Sorić dr. sc. L. Butković-Mićin	Muzejsko-galerijski praktikum	-	-	60	2
PUO 304	doc. dr. sc. S. Bekavac dr. sc. S. Pranjić	Konzervatorska praktikum	-	-	60	2
PDI 311	doc. dr. sc. S. Sorić	Metodologija istraživanja: Čitanje grada – Zadar u srednjem i novom vijeku	30	30	-	6
PDI 312	izv. prof. dr. sc. A. Mlikota	Metodologija istraživanja: Čitanje grada – Zadar u 20. stoljeću	30	30	-	6
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija kojima se stječe najmanje 8 ECTS ECTS bodova. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota.						
C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:						
Bilješka: Studenti/ce su dužni/e, držeći se pravila pod A), B) i C) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje 16 ECTS bodova.						
D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH STUDIJA:						

Zadar, 4. rujna 2023.



Silvia Bekavac
doc. dr. sc. Silvia Bekavac

pročelnik



Odjel za povijest umjetnosti
KLASA: 602-04/23-03/07
URBROJ: 2198-1-79-39/23-07

RED PREDAVANJA
za IV. (četvrti) semestar sveučilišnog diplomskog dvopredmetnog studija
povijesti umjetnosti, smjer: opći
na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2023./2024.

Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			P	S	V	
A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:						
PUO 401		Diplomski rad	-	-	210	7
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:						
PDI 321	izv. prof. dr. sc. LJ. Kolečnik	Metodologija istraživanja: Uvod u digitalnu povijest umjetnosti I	30	-	-	6
	doc. dr. sc. S. Horvatinčić/ doc. dr. sc. S. Sekelj		-	30		
PDI 322	izv. prof. dr. sc. A. Mišković	Metodologija istraživanja: Arhitektura u službi kršćanske liturgije od 5. do 11. st.	30	30	-	6
PUI 321	doc. dr. sc. S. Sorić	Orientalizam u umjetnosti 19. stoljeća	15	-	-	2
	Asistent		-	15		
PUI 521	doc. dr. sc. M. Zornija	Iluminirani rukopisi I: od kasne antike do ranog srednjeg vijeka	15	15	-	2
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija kojim/a se stječe najmanje 8 ECTS bodova. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota.						
C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:						
Bilješka: Studenti/ce su dužni/e, držeci se pravila pod A), B) i C) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje 15 ECTS bodova.						
D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH STUDIJA:						

Zadar, 4. rujna 2023.



Silvia Bekavac
doc. dr. sc. Silvia Bekavac

pročelnik